

El decano de Medicina explica al rector algunas curiosidades de las figuras de cera coloreadas. | FOTOS: LAYA

Medicina saca a la luz su colección de figuras de cera formada por 'joyas' anatómicas del siglo XIX

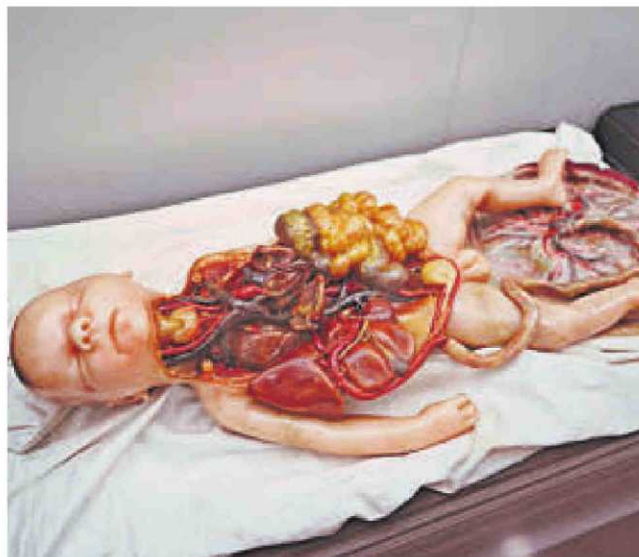
La exposición permanente instalada en el vestíbulo de la facultad cuenta con medio centenar de obras realizadas en los talleres de París

R.D.L. | SALAMANCA

Hace más de cuatro siglos, las figuras de cera y de cartón supusieron una revolución en la enseñanza de la Medicina. Estos novedosos modelos anatómicos, que representan la tecnología 3D de aquella época, llegaron a la Universidad de Salamanca a finales del XIX y contribuyeron a que en 1911 la Facultad de Medicina "libre" obtuviera el reconocimiento oficial, siendo una herramienta fundamental para estudiar la anatomía humana hasta bien entrado el siglo XX.

Más de cien años después, la Facultad, con el Departamento de Anatomía e Histología Humanas y la colaboración del Rectorado, saca a la luz su valiosa colección de figuras anatómicas de cera coloreadas, la mayoría elaboradas en los talleres parisinos de Tramond y Deyrolle, y las muestra al público general tras su restauración y mantenimiento gracias a la iniciativa del profesor Ricardo Vázquez, según destacó el decano José Carretero.

El desarrollo intrauterino embrionario-fetal, diferentes regiones anatómicas de adultos, un cráneo óseo articulado, figuras de cuerpo desmontables y una ma-



Modelo anatómico del siglo XIX de un recién nacido unido a la placenta.

queta gigante del oído son algunas de las "joyas" que se pueden ver en el remodelado vestíbulo de la Facultad de Medicina. En concreto, la exposición permanente está formada por casi medio centenar piezas que reflejan el arte de modelar la cera, la ceroplastica, que cobró fuerza en el Renacimiento, siendo

utilizada por artistas de gran renombre como Rafael o Miguel Ángel.

"Un patrimonio de gran valor", afirmó el rector Ricardo Rivero en la inauguración de la muestra que Medicina quiere incluir en la ruta de exposiciones para los estudiantes y la ciudadanía en general.