



Salamanca se oferta como destino de turismo astronómico para ver el famoso “Cielo” 547 años después

El reciente estudio del profesor Carlos Tejero concluye que del 22 al 25 de agosto se repetirá la conjunción planetaria que Fernando Gallego immortalizó en 1475 para decorar la bóveda de la primera biblioteca de la Universidad de Salamanca. Aprovechando la efeméride, Turismo ofrecerá a los viajeros excursiones a lugares con escasa contaminación lumínica para ver las estrellas y organizará visitas al Cerro de San Vicente en las noches de verano para conocer las constelaciones.

Páginas 4 y 5



VISITAS A LA CIUDAD PARA CONTEMPLAR LAS ESTRELLAS



El cuarto de esfera de 8,7 metros de diámetro pintada por Fernando Gallego y que se conserva en una sala de las Escuelas Menores. | ARCHIVO

Salamanca, destino de turismo astronómico para ver el firmamento que inspiró su 'Cielo'

Aprovechará la repetición de la configuración celeste que inmortalizó Fernando Gallego y la escasa contaminación lumínica de la 'España vaciada' para enseñar al viajero las constelaciones

C.R. | SALAMANCA

Hay cientos de asombrosos cielos nocturnos, pero solo uno identifica el antiguo conocimiento que atesora Salamanca, y se ha convertido en un símbolo de la ciudad. En las Escuelas Menores se encuentra un tercio del firmamento bajo el que dio sus primeros pasos la biblioteca de la Universidad, pero en las noches del 22 al 25 de agosto de este año se repetirá la configuración celeste que en 1475 tomó como modelo Fernando Gallego para la bóveda que hoy deslumbra a los viajeros. Será la única oportunidad de contemplar esa disposición de los astros en los últimos 141 años —desde septiembre de 1881— y habrá que esperar otros 38 —hasta septiembre de 2060— para volver a observarla. Por ello, la Concejalía de Turismo quiere aprovechar la efeméride para impulsar Salamanca como destino de turismo astronómico —en auge en los últimos años— y atraer a la ciudad a más visitantes con una oferta diferente que les ofrezca la posibilidad de conocer el patrimonio histórico, pero también las estrellas. Prepara, por ello, para este verano un nuevo pa-

quete de viajes que incluya excursiones nocturnas guiadas que les permitan conocer y aprender un poco más del firmamento, según explican fuentes del área a cuyo frente se encuentra el edil Fernando Castaño.

La iniciativa del Ayuntamiento trata de sacar provecho también de una de las escasas ventajas de que Salamanca forme parte de la denominada "España Vacía". Según muestra la web www.lightpollutionmap.info, el oeste de la

provincia charra, así como de la zamorana, constituye debido a su escasa población una de las áreas con menor contaminación lumínica de toda Europa. Por ello, a través de turoperadores, Turismo quiere brindar la posibilidad a los

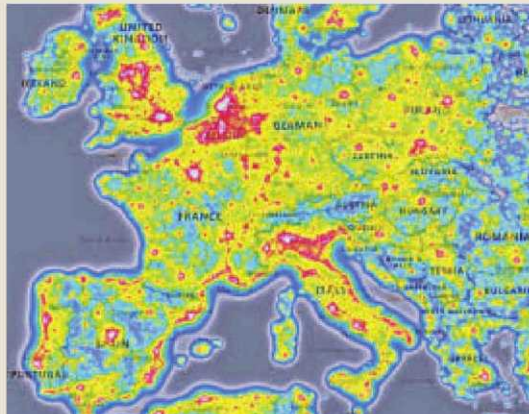
viajeros de realizar una escapada nocturna a esos puntos donde, de la mano de un experto, podrán conocer constelaciones y estrellas que en la mayoría del continente ocultan las luces de las ciudades. En ese sentido, la Concejalía ya ha mantenido contactos con la Diputación de Zamora para diseñar un paquete turístico conjunto de varios días que incluya visitas a ambas provincias.

El programa que oferta Turismo no olvidará una visita al "Cielo de Salamanca" de las Escuelas Menores. Aprovechando el programa cultural que organiza la Universidad de Salamanca, y en la línea de una propuesta realizada por la concejalía socialista, María García, quien insistió en la Comisión de Cultura del Ayuntamiento que esta efeméride puede "ser un valioso recurso para la promoción turística de la ciudad de Salamanca" en un momento en el que se busca recuperar el turismo internacional perdido durante la pandemia, también se ofertará una visita guiada a la sala en la que se conserva el cuarto de esfera de 8,70 metros de diámetro que pintó Gallego entre 1480 y 1493.

CONTAMINACIÓN LUMÍNICA

El oeste de la provincia y la Sierra de Francia, zonas para ver miles de estrellas

Tanto el oeste de la provincia como la Sierra de Francia son unas de las áreas con menor contaminación lumínica de España y Europa, según muestra la web www.lightpollutionmap.info. Las Batuecas se ha postulado como un destino "starlight", uno de los puntos con cielos más limpios para ver las estrellas.



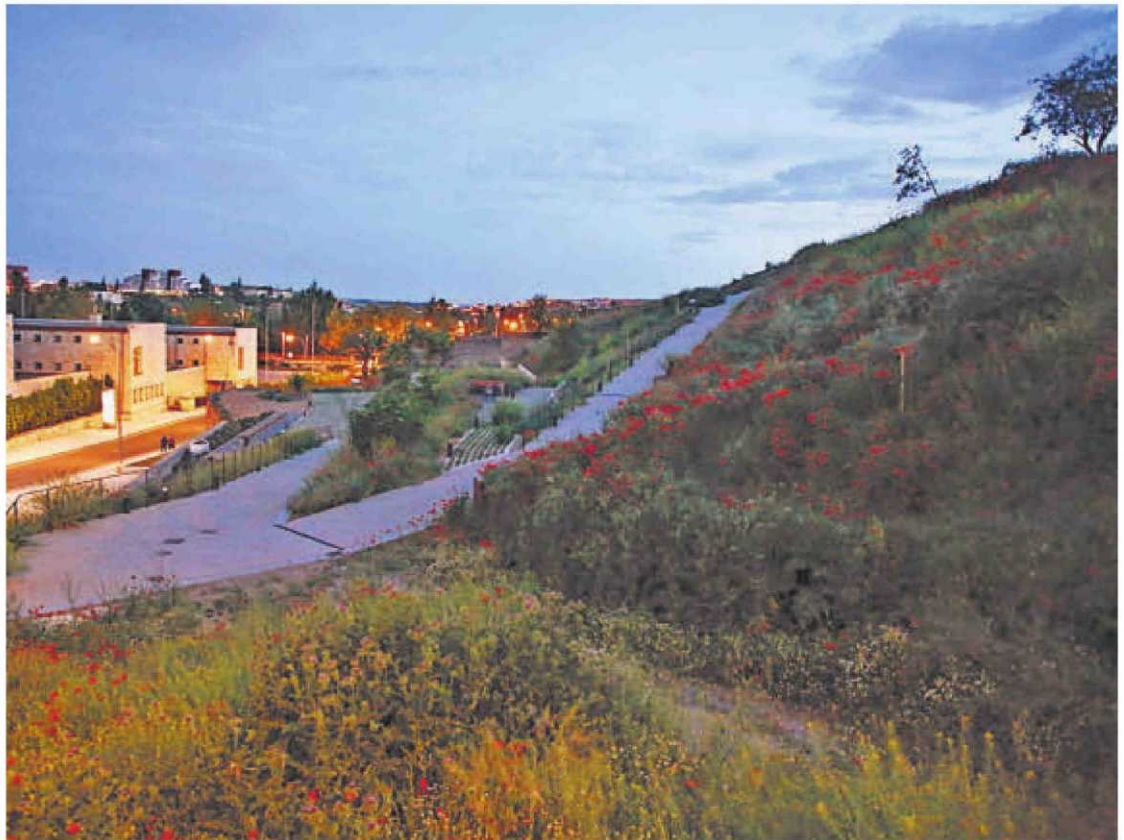


VISITAS A LA CIUDAD PARA CONTEMPLAR LAS ESTRELLAS



Actos de la Universidad

Para remarcar la singularidad del evento astronómico, la Universidad de Salamanca ha diseñado una programación cultural que incluirá la re-exhibición de la exposición "El Cielo de Salamanca", organizada con motivo del VIII Centenario; una conferencia sobre la investigación desarrollada; la elaboración de un panel explicativo que se colocará en la sala que alberga la obra en las Escuelas Menores informando sobre los años y días que se repite el "Cielo de Salamanca" y que dispondrá de un código QR para acceder a los detalles del mural; y la celebración del 'Maratón del Cielo de Salamanca', por analogía con el conocido 'Maratón Messier', del 21 al 24 de agosto.



Las laderas del Cerro de San Vicente, donde la Concejalía de Turismo organizará visitas guiadas en agosto para descubrir el "Cielo de Salamanca". | ALMEIDA

El Sol en Leo y Mercurio en Virgo

La "extremadamente infrecuente" configuración planetaria elegida para decorar la bóveda de la primera biblioteca de la Universidad se repetirá desde el 22 al 25 de agosto

C.R. | SALAMANCA

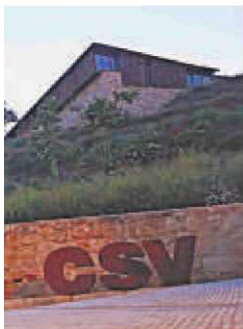
La Luna menguará para no eclipsar a un firmamento con un significado especial para Salamanca y su Universidad. Del 22 al 25 de agosto de este año, se repetirá 547 años después la configuración celeste que iluminó a los expertos astrónomos que encargaron a Fernando Gallego la bóveda de la primera biblioteca del Estudio Salmantino. Será el décimo verano que ocurra desde entonces. Solo algunos días de 1561, 1582, 1646, 1667, 1678, 1785, 1798, 1857 y 1881, al levantar la vista, se pudo ver al Sol en la constelación de Leo y a Mercurio en Virgo, y al resto de planetas conocidos en el siglo XV, la Luna —se consideraba el "séptimo planeta"—, Venus, Marte, Júpiter y Saturno, ausentes de las cinco constelaciones que se conservan en el cuarto de esfera de las Escuelas Menores—Leo, Virgo, Libra, Escorpio y Sagitario—. Así, explica en su reciente estudio, el profesor Carlos Tejero, del Departamento de Matemáticas de la Universidad, esta configuración planetaria "extremadamente infrecuente" que se eligió para dejar boquiabiertos a los visitantes ilustres que accedían a la primera biblioteca del Estudio, construida entre 1474 y

1479 en el lugar que hoy ocupa la capilla de San Jerónimo.

Las pistas que aporta el cuarto de esfera con más de cinco siglos de historia no permiten determinar la noche concreta en la que se repetirá el firmamento que inspiró la bóveda. Se ha podido acotar; eso sí, a cuatro noches. Pero, ¿por qué se eligió el cielo de una noche de verano para decorar ese lugar de sabiduría y estudio? "En aquel

momento la astrología era una de las siete artes liberales y era sinónimo de astronomía". "Se consideraba indispensable para el ejercicio de la Medicina, ya que se creía que los médicos para poder curar a sus pacientes debían conocer su horóscopo", señala Tejero en su estudio "Astronomía en la Universidad de Salamanca a finales del siglo XV". Fue en torno a 1460 cuando el Estudio creó una

cátedra sobre esta materia y que primero ocupó Nicolás Polonio, al que sucedieron cinco catedráticos en un momento en el que el salmantino Abraham Zacut se convirtió en el astrónomo más destacado de la época. El "Cielo de Salamanca" no sería solo una obra de arte, señala Tejero, sino también científica, un planetario pintado para "la enseñanza práctica de la astrología".



Acceso libre al Cerro

Aunque por ahora solo se puede acceder a las recién remodeladas laderas del Cerro de San Vicente con las visitas guiadas que realiza Turismo, los técnicos de Urbanismo del Ayuntamiento informaron en la pasada Comisión de Fomento que se va a contratar personal que se encargue de las labores de vigilancia, información y control, y con ello, según el concejal Fernando Carabias, se establecerá un horario regulado —como ocurre en los Jesuitas— para el acceso libre a este nuevo parque. Además, se están instalando carteles y paneles informativos de cara a esa apertura para la que, de momento, el Ayuntamiento no ha puesto fecha.

Visitas nocturnas al Cerro de San Vicente para ver las estrellas en las noches de agosto

Un experto en astronomía explicará las constelaciones al visitante

C.R. | SALAMANCA

Al margen de las excursiones que Turismo prepara para llevar el próximo agosto a los viajeros desde Salamanca a los puntos que, por la menor contaminación luminica, gozan de los cielos nocturnos más estrellados, la Concejalía también ofrecerá a los salmantinos y los viajeros la posibilidad de subir en las noches de agosto al Cerro de San Vicente para contemplar la con-

figuración celeste que Fernando Gallego observó en el siglo XV para pintar el "Cielo de Salamanca". Según apunta el concejal Fernando Castaño, la intención es que durante varias noches de agosto —posiblemente del 22 al 25—, un experto en astronomía explique y ayude a reconocer a quienes se inscriban en esta iniciativa las constelaciones, estrellas y planetas que se verán desde la capital del Tormes.

Las fechas concretas para este programa aún no han sido definidas, pero no es descartable que la iniciativa pueda extenderse más allá de las noches concretas en las que se repite el firmamento que inspiró la bóveda de la primera biblioteca de la Universidad de Salamanca. Y es que diez días antes de que esto ocurra se espera la lluvia de estrellas conocida como las "Lágrimas de San Lorenzo".