



Olvido García Valdés gana el Reina Sofía de Poesía por sus versos «despojados»

A. PANIAGUA

MADRID. La escritora asturiana Olvido García Valdés, de 71 años, ganó ayer el Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana 2022, «por ser una de las grandes voces» de la lírica moderna. En el acta, el jurado identifica a la galardonada como «poeta de la presencia, de la alegría, de las emociones y de la naturaleza», según afirmó la presidenta de Patrimonio Nacional, Ana de la Cueva. «Sus textos», prosigue el veredicto, «adquieren desde la connotación y la sugerencia una honda trascendencia».

Este galardón, concedido por Patrimonio Nacional y la Universidad de Salamanca, recae en la laureada por su «sintaxis enteramente personal con la que busca el despojamiento, la desnudez y el esencialismo».

Critica, traductora y narradora, además de poeta, García Valdés fue responsable del Instituto Cervantes de Toulouse (Francia) y luego pasó fugazmente por la Dirección General del Libro y Fomento de la Lectura. El premio que ha ido a parar a la escritora está considerado el más importante en su categoría dentro del ámbito hispanohablante y tiene una dotación de 42.100 euros. Su objetivo es reconocer el conjunto de la obra poética de un autor vivo.



Olvido García Valdés

«Voz reconocible»

De la Cueva, que comunicó el fallo a la ganadora minutos antes de anunciarlo a la prensa, describió a la premiada como una poeta con «voz propia, diferenciada y reconocible». «Es una poeta de las emociones y de la reflexión ontológica, intimista y metafísica», dijo.

Nacida en Santianes de Pravia, en 1950, Olvido García Valdés se licenció en Filología Románica en Oviedo y en Filosofía en Valladolid. Su actividad literaria se ha desarrollado primordialmente en el campo de la poesía, aunque también ha publicado algunos ensayos. Sus poemas han sido traducidos al francés, inglés y alemán y recogidos en antologías. En 1990 ganó el Premio Ícaro de Literatura por su libro 'Exposición'; en 1993 el Leonor por 'Ella, los pájaros' y, en 2007, el Nacional de Poesía por su obra 'Y todos estábamos vivos'.