



AYUNTAMIENTO DE SALAMANCA

Salamanca regresa al Siglo de Oro

La ciudad invita a un viaje por la historia a través de un amplio programa con más de 25 actividades culturales, lúdicas y gastronómicas / Rememora su pasado del 1 al 26 de junio y convierte a la capital del Tormes en un reclamo turístico y cultural nacional e internacional

E.M./VALLADOLID

El Festival Salamanca Siglo de Oro cumple su segunda edición y llevará a revivir durante casi un mes una época de trascendental importancia en la vida de la ciudad a través de recreaciones históricas, representaciones teatrales, conciertos de música, exposiciones, jornadas gastronómicas, talleres, conferencias...

La concejalía de Turismo del Ayuntamiento de Salamanca, de la mano de Platero Multimedia y con el apoyo de la Universidad de Salamanca y la Junta de Castilla y León, organizan este evento, que convierte de nuevo a la ciudad en un reclamo turístico y cultural nacional e internacional.

La ciudad rememora su patrimonio histórico, arquitectónico y cultural del periodo entre 1492 y 1700, conocido como Siglo de Oro, así como acontecimientos y personajes históricos universales, relacionados con Salamanca.

Y lo hace volviendo al pasado, escenificándolo en los escenarios reales y auténticos en los que se desarrollaron la larga serie de acontecimientos y eventos que configuran al conocido Siglo de Oro español.

DESFILE DEL SIGLO DE ORO

Entre las citas más destacadas, el Desfile del Siglo de Oro, a las 18:00 horas, recorrió el pasado sábado 4 de junio varias calles de la ciudad hasta llegar a la Plaza Mayor, donde tuvo lugar el pregón, tras el que reanudó el recorrido por el centro histórico. El pórtico de la Catedral acogió a las 20:00 horas la recreación de la boda de Felipe II.

El domingo, 5 de junio, el Parque Elio Antonio de Nebrija, en la ribera del río Tormes, acogió destacadas citas: a las 11:00 horas recreación del campamento de los Tercios Españoles, con juegos antiguos infantiles y yincana y a las 12:00 horas una muestra de Esgrima Antigua Española y Duelo de Espadachines. En el mismo escenario y como colofón a la jornada, de 12:30 a 14:00 tuvo lugar la Batalla de los Tercios, con la participación de 600 figurantes y una decena de caballos.

TEATRO, MÚSICA Y CONFERENCIAS

El teatro será otro de los atractivos de la programación: 'Bodas de amor y honor. Teatro lopesco de la boda de Felipe II, este viernes; y dos destacadas citas: el 16 y 17 de junio, en el claustro del Colegio Fonseca, la 1ª Muestra de Teatro Siglo de Oro, con la obra 'Traidor', de la mano de Corsario Teatro, y 'El Lazarillo de Tormes', con EL Brujo. En el mismo escenario, los días 24 y 25 de junio se desarrollará la 1ª Muestra de Teatro



Recreación de la boda de Felipe II. / REPORTAJE GRÁFICO: AYUNTAMIENTO DE SALAMANCA

Clásico Español, con la 'La Odisea de Magallanes y El Cano', a cargo de la compañía Teatro Clásico de Andalucía. Y la visita teatralizada a la exposición 'Viaje con Cervantes a lomos de Rocinante', en el Palacio de Congresos.

La música no faltará en el programa: la Iglesia de la Purísima será escenario de un concierto de música renacentista, el 15 de junio y el 22 de junio acogerá un recital de Poemas 'Mística y Música Renacentista'.

La programación se completa con un interesante ciclo de conferencias sobre la cocina en esa época, o la moda en la corte de Isabel I de Castilla.

BANQUETE DEL SIGLO DE ORO

El domingo 19 de junio, de 14:30 horas a 16:30 horas la capilla del Colegio Fonseca acogerá un banquete realizado según la alta cocina del Siglo de Oro español. Una simulación del banquete de bodas de Felipe II y María Manuela de Portugal, en el que participarán restauradores salmantinos, bajo el asesoramiento del historiador en gastronomía Julio Vallés. El menú tiene un precio de 70 euros y los beneficios irán destinados a un proyecto de desarrollo en África de Manos Unidas.

Más información en siglodero-salamanca.com

TURISMO

Una oportunidad única para perderse un tesoro en mayúsculas: la catedral. *Ieronimus* es el punto de partida, la puerta de entrada a las ca-

tedrales: la románica y la nueva. Adentrarse en sinónimo de colarse en estancias íntimas y, además, descubrir la capital de un modo diferente. Las torres medievales son uno de los emblemas más importantes. Desde la distancia marcan su territorio; y desde cerca, con sus 110 metros de altura, muestran todo su poderío. El periplo por un interior traslada al turista a un mundo donde las almenas, pináculos y gárgolas son uno más; la gran catedral Nueva, por su parte, puede recorrerse desde su andén interior hasta la torre de las campanas.

Las Torres de la Clerería son un espectáculo sin competencia. Forman parte de la más selecta colección de torres de Europa y del mun-

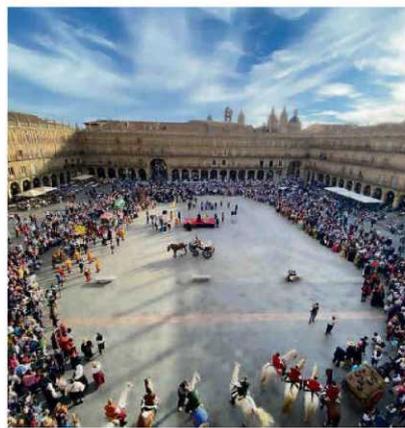
do. Desde su balcón, se puede descubrir todo el esplendor de una ciudad llena de matices. *Scala Coeli* es una mirada al cielo. Se trata de una escalera que desemboca en una panorámica espectacular. La subida a este lugar permite al turista adentrarse en la historia del Colegio Real de la Compañía de Jesús. El recorrido incluye el acceso a los matroneos, desde cuyos balcones se puede admirar el interior de la Real Clerería de San Marcos.

Junto a este patrimonio extraordinario, se encuentra la variada oferta museística encabezada por el Museo de Art Nouveau Art Déco Casa Lis, un enclave que guarda una colección de muebles y objetos representati-

vos de las artes decorativas. Completan la visita el resto de hitos del patrimonio monumental salmantino, entre los que destaca el edificio histórico de la Universidad, la Casa de las Conchas y el Convento de San Esteban.

El Festival incluye cuatro interesantes exposiciones:

- Del 2 al 28 de junio (cerrada 4 y 5 por recreación histórica). Trajes del Siglo de Oro. Corte de Isabel I. Palacio de Congresos.
- Del 1 al 26 de junio. 12 mujeres del Siglo de Oro. Casa de las Conchas.
- Del 1 al 26 de junio. Exposición de fotos: Desfile del Siglo de Oro y Bodas de Felipe II 2021. Plaza de San Benito.
- Del 20 al 26 de junio. Muestra de artesanía del Siglo de Oro. Palacio de Congresos.



Momentos clave del Festival Siglo de Oro de Salamanca.

