



Pr: Diaria
Tirada: 8.077
Dif: 6.576

Secc: LOCAL Valor: 4.701,22 € Area (cm2): 887,7 Ocupac: 94,86 % Doc: 1/1 Autor: R.D.L. | SALAMANCA Num. Lec: 51000

ENSEÑANZA DEL CASTELLANO



El Parainfo completamente lleno durante el acto de inauguración de los cursos de verano de español para extranjeros de la Universidad | FOTOS: ALMEIDA

Más de 2.000 estudiantes llenan los cursos de español de la Universidad

La formación para extranjeros recupera su ritmo, con más alumnos matriculados que en 2019, aunque la mitad en formato "online" ■ Los americanos siguen siendo mayoritarios

R.D.L. | SALAMANCA

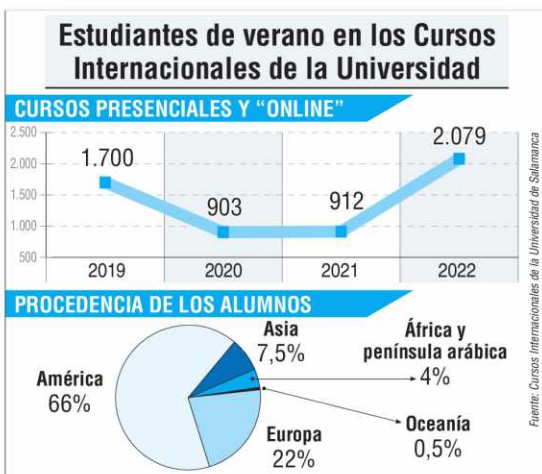
Salamanca recupera el ritmo de los cursos de español para estudiantes extranjeros con cerca de 2.100 alumnos matriculados este verano en los programas de Cursos Internacionales de la Universidad, una cifra superior a la alcanzada en 2019, antes de la pandemia, cuando fueron cerca de 1.700. Sin embargo, este año 2022 la mitad de los estudiantes han optado todavía por el formato "online", en concreto, más de un millar de alumnos ya han comenzado a llenar de forma presencial las aulas del renovado edificio de Cursos Internacionales en el antiguo colegio mayor de San Bartolomé.

"Esperamos visibilizar todas las capacidades de la Universidad de Salamanca como universidad del español. Son más de 2.000 estudiantes matriculados en esta edición, datos que reflejan la capacidad de la universidad de Salamanca en los proyectos del español", destacó el rector Ricardo Rivero y subrayó que, pese a las dificultades, la institución académica nunca dejó de ofertar cursos de español todos los meses del año, aunque fuera de forma 'online', y eso al final demuestra la potencia que tiene la Universidad de Salamanca en la industria de la lengua", insistió el consejero delegado de Cursos Internacionales, José Miguel Sánchez Llorente.

Lo cierto es que ayer el Parainfo recordó a los viejos tiempos. Lleno hasta los topes para abrir la



Momento de la inauguración de los cursos que presidió el rector Ricardo Rivero.



temporada de cursos de español para extranjeros. La representación internacional de los estudiantes de estos cursos abarca un total de 80 nacionalidades. Como suele ser habitual, la mayoría de ellos (1.367) procede de países americanos, lo que supone el 66% del total. Por ello no es extraño que el país con más estudiantes sea los Estados Unidos, que aporta 657, seguido de Argentina, con 263 matriculadas. Tras ellos se sitúan Italia (158), Brasil (124) y, superando el medio centenar de estudiantes cada uno, Perú, México, Chile y China. Buena parte de los asistentes ayer eran profesores que han llegado para completar su formación en alguno de los másteres de enseñanza de español, pero también había jóvenes alumnos de programas de inmersión lingüística.

DECLARACIONES

Ricardo Rivero
RECTOR

"Esperamos visibilizar todas las capacidades de Salamanca como universidad del español"

El rector de la Universidad de Salamanca, Ricardo Rivero, no podía ocultar ayer su satisfacción al ver el Parainfo lleno. "Esperamos visibilizar todas las capacidades de la Universidad de Salamanca como universidad del español", afirmó ante los periodistas y recordó que la de Cursos Internacionales ha sido la única oferta de español para extranjeros que se ha mantenido de manera ininterrumpida. "Eso ha posibilitado la recuperación más pronta y con mayor intensidad", comentó.

José Miguel Sánchez Llorente

CURSOS INTERNACIONALES

"El tipo de alumno ha cambiado hacia estancias más cortas y proviene de países más cercanos"

"Duplicamos en alumnos respecto al año pasado y respecto a años 'normales' tenemos más alumnos en total, aunque menos alumnos presenciales. Parece que el modelo tipo de alumno ha cambiado hacia a estancias más cortas, proviene de países más cercanos y hemos encontrado un filón muy bueno en la formación en línea asincrónica de profesores", explicó ayer el consejero delegado de Cursos Internacionales de la Universidad de Salamanca, José Miguel Sánchez Llorente.

Guillermo
Escribano

DIR. GENERAL ESPAÑOL EN EL MUNDO

"El estado de salud del español es privilegiado, pero no debemos caer en la autocomplacencia" "El español vive un estado de salud privilegiado, pero no tenemos que caer en la autocomplacencia, las últimas cifras señalan 493 millones de hispanohablantes nativos y hasta 541 de dominio no nativo, entre ellos 24 millones de estudiantes de español, así que son unas cifras muy buenas, sin embargo, todos los análisis lingüísticos hablan de zonas donde el español no tiene su zona de confort, como partes de África o sudeste asiático, de modo que sigue siendo un objetivo compartido trabajar por el español".

Pr: Diaria
Tirada: 8.077
Dif: 6.576

ENSEÑANZA DEL CASTELLANO

Jorge Volpi. ESCRITOR Y DIRECTOR DEL CENTRO DE ESTUDIOS MEXICANOS EN ESPAÑA

“En las escuelas se enseña a leer, pero no el gusto por la lectura”

Doctor por la Facultad de Filología, el novelista reconoce el “papel central” de la Universidad de Salamanca en el español

R.D.L.
La inauguración ayer de los Cursos de Verano de español de la Universidad de Salamanca contó con la participación de Jorge Volpi, escritor y director del Centro de Estudios Mexicanos en España formado como doctor en esta institución académica, que reflexionó sobre la lectura y cómo es capaz de crear mundos alternativos tan reales como la realidad misma.

—Ha comentado al inicio de su intervención que hace justo 25 años que estuvo en Salamanca como estudiante de doctorado, ¿qué recuerdos guarda?

—Para mí esos tres años en Salamanca fueron de los mejores de mi vida.

—¿Por qué eligió Salamanca para hacer su doctorado en Filología Hispánica?

—La verdad es que fue pura casualidad, porque mi amigo Ignacio Padilla, que falleció hace seis años y que también era escritor, estudió en aquí, en Salamanca, así que él llegó primero y yo lo hice poco después animado por él.

—¿Salamanca tiene mucho que ver con algunas de sus primeras obras, no?

—Escribí “En busca de Klingsor”, que fue la novela que luego ganó el Premio Biblioteca Breve, cuando estaba Salamanca y después hice aquí mi tesis sobre las relaciones entre el subcomandante Marcos y los intelectuales en 1994, que más tarde se convertiría en el libro “La gue-

rra y las palabras”.

—¿Así que de algún modo esta ciudad está presente?

—Está la huella en el sentido de que los escribí en Salamanca y fui muy feliz durante ese tiempo, aunque realmente Salamanca no aparece como tal en esos libros, sí que figura en algunos cuentos.

—¿Ha tenido ocasión de regresar después?

—He vuelto muchas veces, en ocasiones por temas personales, pero también profesionales, de todo un poco.

—¿Pasa por un buen momento el español?

—En el ámbito de Hispanoamérica, está en el mejor momen-

to posible, nunca había tenido tantos hablantes, nunca se había publicado tanto en español, nunca se habían hecho tantas obras artísticas en español, nunca se había pensado tanto en español como ahora, pero, por otro lado, aunque como lengua global sigue teniendo relevancia, comparada con el inglés no tiene la misma importancia, pues el inglés se convirtió, como era el latín, en la lengua estandarizada a nivel global y en ese contexto hay ciertas áreas en la que el español tiene dificultades, por ejemplo en la ciencia. Somos muy ricos en literatura y otras cosas, pero la ciencia se hace en inglés.

—La literatura en español está al alza ¿no?

—Sí, es muy rica y variada, llevamos mucho tiempo siendo un ejemplo de creatividad y variedad.

—¿Y qué papel le parece que tiene la Universidad de Salamanca, con sus distintos centros y facultades, en la enseñanza y el estudio del español?

—Es un centro simbólico, por un lado, pero también real. Con la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Salamanca tiene el SIELE, que es el certificado del español, y cuenta también con los Cursos Internacionales, que son tan famosos en todas las partes del mundo, así que Salamanca tiene un lugar central en ese marco.

—¿Realmente la Universidad de Salamanca tiene prestigio fuera de sus fronteras?

—Tiene muchísimo prestigio.



Jorge Volpi, durante su conferencia en el Paraninfo.

—Se acaba de asentar en España para dirigir el Centro de Estudios Mexicanos en España, ¿la colaboración del Estudio salmantino y la Universidad Nacional Autónoma de México va más allá del español, no?

—Sí, tenemos cátedras, programas conjuntos y un intercambio de estudiantes muy rico.

—En la conferencia de apertura de los cursos de español ha hablado de la lectura y su importancia.

—La lectura nos hace vivir universos enteros que vamos creando con la ayuda de los escritores.

—¿Las pantallas han perjudicado a la lectura o han supuesto un cambio en la forma de leer?

—La lectura ha cambiado y la constante que tenemos en todas partes es que enseñamos muy mal la lectura en las escuelas de

Primaria; no a leer, que se enseña bien, pero se enseña mal el gusto por la lectura porque no se la relaciona como se debería con las otras formas de ficción. Es como si la lectura fuera superior a un juego de vídeo o a un programa de televisión o a una película, y no es cierto, son maneras distintas de replicar la realidad y tendríamos que enseñarlo así, con esa relación entre ficciones, de lo contrario lo que se enseña al niño es que la lectura es difícil y complicada, mientras que jugar o ver una película es fácil, pero no es así, los dos son procedimientos de acceder y entrar en ficciones.

—Ahora parece que leer es un castigo y no un premio ¿no?

—Sí, debería ser al revés, deberíamos decir “si terminas y llegas al nivel cuatro de este juego como premio te dejo leer”. Así es como debería ser.

El rector reclama al Gobierno financiación del plan de recuperación del español

Insiste en el liderazgo de la Universidad en este ámbito

R.D.L. | SALAMANCA

El rector de la Universidad de Salamanca, Ricardo Rivero, aprovechó la presencia ayer en Salamanca del director general del Español en el Mundo, Guillermo Escribano, para reivindicar al Gobierno financiación para los proyectos presentados por la institución en el ámbito del plan de recuperación económica del español. “Aprovecho para pedir que los proyectos presentados por la Universidad de Salamanca y comprometidos por

la vicepresidencia primera del Gobierno sean financiados”, afirmó y explicó que el Estudio ha presentado proyectos importantes en el área de acreditación y de la inteligencia artificial aplicada a la gestión del Corpus. “Sabemos que el Instituto Cervantes tiene atribuidas competencias en este sentido, pero las capacidades técnicas para la realización de los proyectos de acreditación siempre han estado en la Universidad de Salamanca, es decir, todos los proyectos de

acreditación de conocimiento del español se gestan y elaboran técnicamente en Salamanca, no apoyar esos proyectos sería un error absoluto”, aseguró.

Su petición apenas tuvo respuesta por parte de Guillermo Escribano, que solo indicó: “La batuta del PERTE la lleva la comisión especial para la nueva economía de la lengua y en estos momentos las comisiones y consejos consultivos están tomando nota de todas las peticiones cursadas”.