



“Las llaves de la Ciudad” regresa este sábado de la mano de Santa Teresa

● El Siglo de Oro y la fundadora de los Carmelitas Descalzos marcan la XIV edición

● Las actividades se extenderán hasta el 18 de diciembre

● La iglesia del Corpus Christi, el colegio Fray Luis de León y las laderas de San Vicente, novedades este año

B. HERNÁNDEZ

Salamanca – Desde el próximo sábado y hasta el 18 de diciembre los salmantinos podrán disfrutar de la programación “Las llaves de la ciudad”, en la que este año será protagonista el Siglo de Oro y Santa Teresa, con motivo del año jubilar teresiano, concedido a Salamanca hasta el mes de octubre del próximo año. Además, se incorporan como nuevas localizaciones la iglesia de Corpus Christi, la ladera del Cerro de San Vicente y el Colegio Fray Luis de León.

Así lo desgarró ayer el alcalde, Carlos García Carbayo, durante la presentación de la actividad que aúna cultura y ocio “en los más bellos espacios patrimoniales de la capital”. El primer edil eligió para la presentación la celda en la que residió Santa Teresa entre 1570 y 1754, en el edificio dedicado a ella de la calle Crespo Rascón, actualmente convertida en capilla. Estuvo acompañado por el concejal de Turismo, Fernando Castaño, y por representantes de los espacios monumentales que forman parte de la programación. Una agenda en la que se ofrecen visitas teatralizadas, paseos interpretativos en la naturaleza y juegos de escape, “pensada para las familias y para que los pequeños se adentren en la cultura y en el patrimonio de Salamanca”.

El espacio también se destina a los visitantes porque, en palabras del primer edil, “los salmantinos estamos orgullosos de enseñar lo que somos, hemos sido y trabajamos para ser”. En la celda que fue inspiración de la autora de la famosa frase “vivo sin vivir en mí”, Carbayo explicó que precisamente la figura de la Santa estará presente en dos de las visitas teatralizadas que componen las actividades de este año. Una de ellas en la propia Casa de Santa Teresa, don-



La actriz que encarna a Santa Teresa, en la presentación teatralizada del inicio de las actividades. ALMEIDA



de fundó el convento de las Carmelitas Descalzas de San José. También inspira la segunda visita teatralizada, que se desarrollará en la iglesia del Carmen de Abajo, de los Carmelitas Calzados. Precisamente en este espacio está programada la recreación de las conversaciones entre dos ilustres personales del Siglo de Oro: el religioso y poeta místico del rena-

cimiento español y cofundador de los carmelitas descalzos, San Juan de la Cruz, y la propia Santa Teresa.

Pero al XIV edición de “Las llaves de la ciudad” también rendirá homenaje al Siglo de Oro, relevante para la historia de Salamanca, resaltando figuras de destacados autores que se unen a Santa Teresa y San Juan de la Cruz. Entre ellos Juan del Enzina,

Miguel de Cervantes o Tirso de Molina. Volverán también los juegos de escape, que tanto éxito han tenido en ediciones anteriores, una recreación de la boda de Felipe II y María Manuela de Portugal, que se celebró en la capital del Tormes, además de los paseos por la naturaleza a través del recorrido por el Huerto de Calixto y Melibea.

EN DATOS

100 mil

→ “Las Llaves de la Ciudad” se ha consolidado como una de las citas que acapara un mayor número de visitantes al aunar actividades culturales y de ocio en los espacios patrimoniales de Salamanca. Desde su puesta en marcha en el año 2008 100.301 personas han participado en este programa organizado por el Ayuntamiento, que ha incluido desde su primera edición 60 espacios patrimoniales.

0 €

→ Todas las actividades incluidas en “Las Llaves de la Ciudad” son gratuitas y con un marcado carácter familiar. Algunas de ellas son de acceso libre sin necesidad de conseguir entrada, mientras que otras requieren adquirir una invitación, que se puede conseguir en la web <https://salamancaymas.es/las-llaves-de-la-ciudad/>. El alcalde, Carlos García Carbayo, animó ayer a los interesados a retirar las invitaciones, antes de que se agoten, necesarias para actos en los que el número de asistentes está limitado.

→ Pasaporte para sellar cada visita

Un año más, los participantes en la actividad que aúna cultura y patrimonio podrán completar el pasaporte que se incluye en el programa informativo a través del sellado de cada visita que realicen, lo que les permitirá participar en el sorteo para acceder de forma exclusiva a otro espacio único: el Sancta Sanctorum de la Biblioteca Antigua de la Universidad de Salamanca, la sala donde se guardan con celo los manuscritos e incunables de la institución y cuyo acceso es restringido. Para ello deberán incluir, al menos, el sello de seis de los espacios que componen el pasaporte, y entregarlo en Monumenta Salmanticae antes del 30 de diciembre de 2022 para, después, entrar a formar parte del sorteo.