



El profesor y lingüista Santiago de los Mozos en una entrevista para el Diario de Burgos en 1993.

→ **Retratado 'en líneas'**

Su amigo y discípulo, Agustín García Simón le retrata en el libro "Retrato de un hombre libre. Conversaciones con D. Santiago de los Mozos" (2012). Lo describe como uno de los maestros españoles más desconocidos y, a la vez, más fascinantes del espectro universitario español contemporáneo. Lo describe como uno de los maestros españoles más desconocidos y, a la vez, más fascinantes del espectro universitario español contemporáneo.

LAS SERIES DEL CENTENARIO  
**MENTES PRODIGIOSAS**



# Un referente cultural de primera en Salamanca

El lingüista **Santiago de los Mozos** se licenció y doctoró en la Universidad de Salamanca donde fue docente en el curso 1966-1967

**CELIA LUIS**

Salamanca—Santiago de los Mozos Mocha es considerado uno de los mejores lingüistas de España y una referencia cultural de primer orden en Salamanca. Asiduo a las tertulias, gran orador y conferenciante, y visitante de lujo de la famosa librería Cervantes en la ciudad charra. Nació en Valladolid el 16 de diciembre de 1922 donde estudió bachillerato y dos cursos comunes de Filosofía y Letra e impartió sus primeras clases en 1943 en el colegio El Salvador. Se licenció y doctora en Salamanca, en la especialidad de Filología Románica. Fue premio extraordinario del doctorado, con "El gerundio preposicional en la Acta Salmanticensis. Influído por Ortega y Gasset fue un ávido lector de todo tipo de ensayos. En el año 1954 emigró a Venezuela con la esperanza de sacar adelante a su familia y regresar cuanto antes a España. Durante diez años fue

profesor de los Liceos Nacionales "Hermágoras Chávez" y "Alejandro Fuenmayor" de la ciudad de Cabiñas (Venezuela). Formó parte del equipo de profesores que inauguró la Escuela Normal "Rómulo Gallegos" de esa localidad. Su estancia americana resultó determinante para su devenir personal y profesional, allí conoció la obra de Andrés Bello y Rufino Cuervo, a los filólogos Ángel Rosenblat y Ramón Trujillo.

Diez años después, en 1964 regresó a España para doctorarse e iniciar una brillante carrera docente en el curso 1966-1967 en la Universidad de Salamanca como profesor adjunto de Gramática General y Crítica Literaria, perteneciente a la cátedra de Fernando Lázaro Carreter. Así-

mismo, se encargó de los cursos de Universidades extranjeras y de los cursos superiores de Filología Hispánica y de Lengua Española para extranjeros hasta 1974.

En 1974 llegó a la Universidad de Valladolid, donde fue profesor agregado de Gramática General y Crítica Literaria de la Facultad de Filosofía y Letras. En 1976 ya era catedrático de esta disciplina en Granada, y dos años más tarde vuelve a su ciudad natal por un concurso de traslado y Orden ministerial.

Su amigo y discípulo, Agustín García Simón le retrata en el libro "Retrato de un hombre libre. Conversaciones con D. Santiago de los Mozos" (2012). Lo describe como uno de los maestros españoles más

## AÑOS CLAVE

### 1964

→ En el año 1964 Santiago de los Mozos se doctora en la especialidad de Filología Románica en Salamanca.

### 1966

El curso 1966-1967 inicia su carrera docente en la Universidad de Salamanca como profesor adjunto de Gramática General y Crítica Literaria.

desconocidos y, a la vez, más fascinantes del espectro universitario español contemporáneo.

#### Obras y méritos

Profesor emérito desde 1987 hasta el final de su vida, Santiago de los Mozos siempre se mantuvo fiel a esa máxima. "El profesor no enseña solo con lo que sabe, sino con lo que es, y si no tiene autoridad moral entre los alumnos o no tiene capacidad de contagiar entusiasmo, no hay enseñanza posible". Fue un maestro admirado que contagió su entusiasmo a los alumnos a través de su sentido de la comunicación y del diálogo.

Esa fama como gran docente y brillante conferenciante le llevó a las más importantes Universidades españolas y extranjeras, a numerosos Institutos de enseñanza media, a la Biblioteca Española de París y al Instituto Cervantes de Viena para impartir conferencias, cursos y seminarios. Publicó libros como "La norma castellana del español" (1984) y los capítulos "El castellano o español, lengua de América" y "Claves de la literatura castellana" del libro colectivo "Historia de una cultura" (1995), entre otras publicaciones. En el año 1992 recibió el Premio Castilla y León de Ciencias Sociales y Humanidades. Falleció en Valladolid el 6 de enero de 2001.