



Tuna Femenina de la Universidad de Salamanca



Tuna salmantina actuando en el Teatro Juan del Enzina

Tuna Femenina: de canciones en chino a los clásicos españoles

Casi una decena de tunas de todo el país se reunieron en Salamanca para festejar las **bodas de plata** de la agrupación de la Universidad

MARTA AGULLÓ

Salamanca –La ciudad acogió este fin de semana el Certamen de Tunas con motivo del 25 aniversario de la Tuna Femenina de la Universidad de Salamanca. El evento inundó de alegría, color y música las calles de la capital. Fueron dos días en los que se respiró un continuo aire festivo que tuvo como colofón final una competición en el Teatro Juan del Enzina la tarde del pasado sábado. “Un espectáculo digno de admirar, hemos disfrutado mucho de la música”, comentó aun emocionada Lucía Mayor, asistente al evento.

Todas las tunas invitadas se dejaron la voz y el alma compitiendo por ser la mejor agrupación en varias categorías: mejor ronda, mejor pandereeta, mejor bandera, mejor solista y mejor tuna.

Fueron tres horas y media repletas de boleros, pasodobles, canciones

de cosecha propia como “La rosa de los vientos”, clásicos españoles adaptados para la ocasión, la primera tuna cantando una canción en chino...

De entre todos los adjetivos, el certamen podría categorizarse como “emotivo”. Todas las agrupaciones que pisaban las tablas del Enzina agradecían la oportunidad a la anfitriona con buenas palabras, recuerdos e incluso algunas interpretaciones conjuntas, como sucedió durante la deliberación del jurado. La Tuna Femenina de la Universidad de Salamanca y la Tuna Complutense de Madrid compartieron escenario para deleitar a su entregado público con “No puedo vivir sin ti”. Finalmente, las premiadas fueron: Empresariales de Huelva, Universitaria de Plasencia, Magisterio de Burgos y, la estrella de la noche con la categoría a la mejor tuna: la Complutense de Madrid.

LOS DETALLES

DE LA TUNA NO PUEDE SER CUALQUIERA

Los representantes de las tunas asistentes al certamen describieron qué supone para ellos la agrupación. En el caso del portavoz de la de Magisterio de Burgos confesó: “Del coro de la Iglesia puede ser cualquiera, también de los scouts, pero de la tuna...”.

“LA ROSA DE LOS VIENTOS”, ESPECIAL PARA SALAMANCA

“La rosa de los vientos” es una canción muy especial para la Tuna Femenina de la Universidad de Salamanca. El motivo es que está escrita y compuesta por una de las integrantes. Simboliza lo que significa la tuna para la agrupación. “Pasarán los años y será lo que siempre quede”, dicta parte de la canción.

COMPLUTENSE DE MADRID, ORGULLOSA MADRINA

Las portavoces de la tuna de la Universidad Complutense de Madrid confesaron sentirse muy felices de que la agrupación femenina de Salamanca siga viva. Transmitieron sus sentimientos de orgullo, ya que son sus madrinas.