



PATRIMONIO
NACIONAL



VNIVERSIDAD
DE SALAMANCA

JORNADA DE ESTUDIO

GIOCONDA BELLI

Galardonada con el XXXII Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana

1 de octubre de 2024

MAÑANA

11,00 h. Acto de apertura

SRA. DOÑA MATILDE MARÍA OLARTE MARTÍNEZ
Vicerrectora de cultura, patrimonio, sostenibilidad y desarrollo de Campus de la Universidad de Salamanca y secretaria del Premio Reina Sofía

SRA. DOÑA ANA DE LA CUEVA
Presidenta de Patrimonio Nacional

SR. DON MANUEL GONZÁLEZ DE LA ALEJA
Decano de la Facultad de Filología

SRA. DOÑA MARÍA ISABEL TORO PASCUA
Directora de Dpto. de Literatura Española e Hispanoamericana

SRA. DOÑA GIOCONDA BELLI
Galardonada

SRA. DOÑA MARÍA JOSÉ BRUÑA BRAGADO
Coordinadora de la jornada

11,30 h. Conferencia

SRA. DOÑA CARMEN ALEMANY BAY (*Crítica y profesora, Universidad de Alicante*): “¿Qué puede hacer la poesía? Las artes poéticas de Gioconda Belli: de los tiempos de lucha a los tiempos de crueldad”.

12,15 h. - 12,30 h. Descanso

12,30 h. Mesa redonda

SRA. DOÑA MARÍA ÁNGELES PÉREZ LÓPEZ (*Poeta y profesora, Universidad de Salamanca*): “Atreverse a decir su nombre: las formas pronominales en la poesía de Gioconda Belli”.

SR. DON JAVIER RODRÍGUEZ MARCOS (*Poeta y periodista*): “Sangre, pan y poesía”.

SR. DON DANIEL RODRÍGUEZ MOYA (*Poeta y periodista*): “Un país bajo la piel, un deber de amor que cumplir. Nicaragua en Gioconda Belli (y viceversa)”.

TARDE

17,00 h. Conferencia

SRA. DOÑA BERNA GONZÁLEZ HARBOUR (*Escritora y periodista cultural*): “Gioconda Belli: la poesía como hogar”

17,45 h. - 18 h. Descanso

18,00 h. Mesa redonda

SR. DON JUAN ANTONIO GONZÁLEZ IGLESIAS (*Poeta, ensayista y profesor, Universidad de Salamanca*): “Gioconda Belli: hacia la clasicidad”.

SRA. DOÑA MARÍA AUGUSTA MONTEALEGRE (*Profesora, University of Texas, El Paso*): “‘Vendrá la guerra, amor’. Memoria y olvido en la poesía de Gioconda Belli”.

SRA. DOÑA FRANCISCA NOGUEROL JIMÉNEZ (*Crítica y profesora, Universidad de Salamanca*): “Gioconda Belli y el mito de la primera mujer”.

19,15 h. Lectura poética de Gioconda Belli

20,00 h. Visionado del documental *Nicaragua, patria libre para vivir* (2018) de Daniel Rodríguez Moya, en el Teatro Juan del Enzina.

Lugar:

AULA MAGNA. FACULTAD DE FILOLOGÍA