



# TRANSVERSALIDADES

## Fotografía sin fronteras



Fotografía de Dibakar Roy

### Transversalidades: Fotografía sin Fronteras 2020

La exposición principal de la novena edición del Concurso Transversalidades reúne los portafolios vencedores de las fotografías presentadas por cerca de 1.000 concursantes, oriundos de más de 78 países, organizadas en torno de cuatro bloques temáticos: Patrimonio natural, paisajes y biodiversidad; Espacios rurales, agricultura y poblamiento; Ciudad y procesos de urbanización; y Cultura y sociedad: diversidad cultural e inclusión social.

Las imágenes permiten leer e interpretar los paisajes naturales, económicos, sociales y culturales en diferentes contextos y regiones de los cinco continentes. Captan señales de arcaísmos, cambios e innovaciones tanto las metrópolis más populosas como las áreas rurales más remotas y recónditas del planeta.

#### Museo de Salamanca C/Serranos 37 – Salamanca

DE 2 DE JULIO A 1 DE AGOSTO

Martes a sábado 10 a 14 Horas y de 17 a 20 Horas y domingo de 10 a 14 Horas



# TRANSVERSALIDADES

## Fotografía sin fronteras



Fotografía de Lúcio César Martins.

### Rumores del Mundo: Personas, Lugares, Otras miradas

La diversidad, la calidad y la innovación que ofrecen algunas de las 4.505 fotografías presentadas a la edición de 2020 del Concurso Transversalidades –fotografía sin fronteras– ha llevado a la selección de algunas imágenes merecedoras de ser exhibidas. La exposición ilustra la diversidad social y cultural de distintas regiones del mundo y ha sido estructurada a partir de tres temas: Personas, Lugares, Otras Miradas; un simbólico atlas visual del mundo en transformación.

#### Facultad de Geografía e Historia – USAL. C/Cervantes s.n. – Salamanca

DE 2 DE JULIO A 1 DE AGOSTO

Lunes a viernes 9 a 14 Horas